

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Комитет по образованию администрации Белоярского района
СОШ п. Сосновка

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла

_____ А.Е. Иванова

Протокол №1 от 31 августа 2023 г
2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор СОШ п. Сосновка

_____ М.В. Иванов

Приказ № 264 от «01» сентября

Рабочая программа
элективного курса
«Школа юного филолога»
для обучающихся 11 класса
Срок реализации 1 год

Составитель:

Денисова Н.А., учитель русского языка и
литературы

п. Сосновка 2023

Данная рабочая программа элективного курса разработана для учащихся 11 класса разработана на основе требований к результатам освоения ООП СОО МАОУ Белоярского района «СОШ п. Сосновка» в соответствии с ФГОС СОО. Основой построения курса являются идеи и принципы развивающего обучения - обучение на высоком уровне трудности.

Позволит обучающимся обобщить и углубить знания, развить навыки устной и письменной речи, активизировать обучение, придав ему исследовательский, творческий характер и, таким образом, передать школьникам инициативу в организации своей познавательной деятельности.

Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком. Важнейшими направлениями в обучении являются систематизация и обобщение знаний.

Целесообразность изучения данного курса определяется снижением уровня речевой культуры общества и внимания к проблемам нормативной речи.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное развитие их лингвистической интуиции. Углубление и систематизация знаний о языке и речи осуществляется на основе изучения курса блоками.

Рассмотрение родного языка через систему грамматических значений - один из путей нового подхода к ранее изученному о нём.

Цели и задачи программы: комплексная подготовка к предметным олимпиадам по русскому языку и литературе, формирование научного мировоззрения учащихся в области филологических наук.

Программой отводится на изучение 34 часа: 11 класс — 34 часа (1 час в неделю).

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение самостоятельно соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- Умение самостоятельно осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы *учащиеся научатся:*

- решать различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.);
- выполнять различные виды анализа языковых единиц;
- уметь нестандартно подходить к решению лингвистических задач;
- уметь пользоваться словарями различных видов и справочной литературой по русскому языку;
- знать историю создания предложенных произведений, их место в творчестве авторов; основные признаки художественного текста и принципы его организации;
- вычленять художественные средства выразительности языка и понимать их роль в художественном произведении;
- создавать собственные речевые высказывания в устной и письменной форме, содержащие

литературоведческий разбор художественных текстов;

- владеть культурой устной и письменной речи, навыками научного исследования.

Учащиеся получают возможность:

- самостоятельно искать, обрабатывать и анализировать информацию в лингвистической и литературоведческой областях.
- познакомиться с новыми направлениями и методами в лингвистике и герметевтике.
- проверить свои знания и подготовку, участвуя в олимпиадах различных уровней.
- переносить в новую ситуацию известный материал, видеть новые функции объекта, предлагать оригинальный способ решения.
- выстраивать индивидуальную траекторию подготовки к олимпиадам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во часов на изуче ние	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания, модуль «Школьный урок»
Модуль «Русский язык» (17 часов)			
1	Введение. Разные виды олимпиадных заданий по русскому языку. Ресурсы для подготовки	1	установление доверительных отношений с учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб, активизации их познавательной деятельности
2	История языка	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и
3	Графика. Фонетика	1	
4	Орфоэпия	1	
5	Лексикология. Фразеология	1	
6	Этимология	1	
7	Морфемика и словообразование. Структура слова. Аффиксы.	1	
8	Морфемика и словообразование. Различные способы образования	1	
9	Морфология. Части речи, их основные грамматические категории	1	
10	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы.	1	
11	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный анализы предложения	1	

			отстаивания своей точки зрения.
12	Стилистика и культура речи	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
13-14	Сравнительное языкознание	2	
15	Различные виды анализа текста. Лингвистический анализ текста.	1	применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
16-17	Различные виды анализа текста. Комплексный анализ текста. Историко-лингвистический анализ	2	
Модуль «Литература» (17 часов)			
18	Введение. Разные виды олимпиадных заданий по литературе. Ресурсы для подготовки	1	
19	Природа искусства	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим
20	Поэтика, её виды. Внутренняя организация и художественная целостность литературного произведения. Поэтика историческая, частная, общая; поэтика литературного течения, поэтика жанра, поэтика конкретного произведения, поэтика творчества писателя	1	

			идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
21	Виды анализа художественного произведения. Литературный род. Основные признаки эпоса, лирики, драмы.	1	применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся,
22	Виды анализа художественного произведения. Формы художественной речи: проза, поэзия, ритмическая проза, лирическая проза. Метрико-строфическая организация стихотворной речи.	1	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
23	Виды анализа художественного произведения. Стилль художника, связь его с литературным направлением, национальными традициями искусства, эпохой.	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
24	Особенности художественного текста. Структурная организация художественного текста	1	
25	Особенности художественного текста. Автор в художественном произведении	1	
26	Особенности художественного текста. Герменевтика как наука о понимании и истолковании смысла текста, учение о принципах его интерпретации	1	
27	Образ события. Фабула как основная форма представления события в литературном произведении	1	
28	Образ события. Основные мотивы произведения и «сквозные» мотивы в русской литературе. Лирический герой	1	
29	Средства создания художественного образа. Образ как фундаментальная категория для теории искусства и для поэтики. Способы создания характера героя: имя, речь, место героя в образной системе произведения.	1	
30	Средства создания художественного образа. Пейзаж. Портрет.	1	применение на уроке интерактивных форм

31	Средства создания художественного образа. Деталь. Символ. Название	1	работы обучающихся, дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми
32	Эпизод в произведении. Практикум по анализу эпизода	1	
33	Анализ художественного текста. Анализ лирического произведения	1	
34	Анализ художественного текста. Анализ произведения малой эпической формы	1	
Итого		34	

Список литературы

1. Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. Русский язык и культура речи. М., 2005.
2. М.Т.Баранов, Т.А. Костяева Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
3. М.С.Бунина, И.А. Василенко, И.А. Кудрявцева, М.В. Панов. Современный русский язык. Учебное пособие для студентов пединституты по специальности "Русский язык и литература". М., "Просвещение", 1982.
4. Л.И. Величко Работа над текстом на уроках русского языка. М., "Просвещение", 2001.
5. А.Б. Малюшин Тематические зачёты по русскому языку. М., Творческий центр, 2005.
6. А.И. Никеров. Предупреждение пунктуационных ошибок учащихся. М., "Просвещение", 1985.
7. А.О. Орг Олимпиады по русскому языку. М., "Просвещение", 2007.
8. Л.А. Петкевич Русский язык. Весь школьный курс в таблицах. Минск. "Современная школа", "Кузьма", 2008.
9. Д.Е.Розенталь. Справочник по правописанию и литературной практике. М., Айрис-Пресс, 2007
10. Н.В.Шахова, В.Г. Миронова Школьные олимпиады. Ростов- на- Дону. Феникс, 2009.